



ระเบียบมหาวิทยาลัยแม่โจ้
ว่าด้วย อาจารย์ตัวอย่างของมหาวิทยาลัยแม่โจ้
พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรประกาศยกย่องอาจารย์ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ผู้สอนและเป็น
นักวิชาการที่ดี ซึ่งได้อุทิศตนให้แก่ทางราชการและสังคมอย่างเต็มความสามารถไว้ในฐานะอาจารย์
ตัวอย่างของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้
พ.ศ. ๒๕๓๙ จึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ว่าด้วยอาจารย์ตัวอย่างของ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ พ.ศ. ๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่งหรือประกาศอื่นใดที่กำหนดไว้แล้วใน
ระเบียบนี้หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๔ ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยแม่โจ้

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้

“คณะ” หมายความว่า หน่วยงานที่มีการจัดการเรียนการสอนและให้
หมายความรวมถึงมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แพร่เฉลิมพระเกียรติและโครงการมหาวิทยาลัย
แม่โจ้ - ชุมพร

“อาจารย์” หมายความว่า ข้าราชการหรือพนักงานวิชาการมหาวิทยาลัย
ซึ่งปฏิบัติหน้าที่สอน

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง
ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้”

ข้อ ๕ ให้มีการพิจารณาเพื่อประกาศยกย่องอาจารย์ไว้ในฐานะอาจารย์ตัวอย่าง
ของมหาวิทยาลัยทุกปีการศึกษา ในสี่ด้านๆ ละหนึ่งคน ดังนี้

๕.๑ ด้านการเรียนการสอน

๕.๒ ด้านการวิจัย

๕.๓ ด้านบริการวิชาการ

๕.๔ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ข้อ ๖ ผู้ที่สมควรได้รับการประกาศยกย่องไว้ในฐานะอาจารย์ตัวอย่างของมหาวิทยาลัยจะต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

- ๖.๑ เป็นข้าราชการหรือพนักงานตำแหน่งอาจารย์ของมหาวิทยาลัย
- ๖.๒ รับราชการหรือทำงานในมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า ๓ ปี
- ๖.๓ เป็นผู้มีความสามารถในการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ หรือ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมด้านใดด้านหนึ่ง ซึ่งเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางสำหรับประชาคมมหาวิทยาลัย

ข้อ ๗ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นคณะหนึ่งประกอบด้วย ประธานสภาคณาจารย์ เป็นประธานกรรมการ และมีคณะกรรมการจากสภาคณาจารย์อีก ๔ คน โดยมีวาระการดำรงตำแหน่งตามวาระของสภาคณาจารย์

ข้อ ๘ การดำเนินงาน

ให้คณะกรรมการประจำคณะ ดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างของคณะ ทั้งสี่ด้าน ๆ ละไม่เกินหนึ่งคน โดยมีแนวทางดังนี้

๘.๑ ในการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างระดับคณะในแต่ละด้าน ให้ใช้เกณฑ์แต่ละด้านที่มหาวิทยาลัยกำหนดรวมทั้งพิจารณาผลงานทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อ ทั้งนี้คณะกรรมการประจำคณะสามารถกำหนดเกณฑ์ภายในคณะเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม

๘.๒ ในการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างไม่จำเป็นที่คณะจะต้องมีอาจารย์ตัวอย่างครบทุกด้าน หากด้านใดยังไม่มีผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมคณะอาจไม่เสนออาจารย์ตัวอย่างในด้านนั้น

๘.๓ การเสนอชื่ออาจารย์ผู้สมควรได้รับการพิจารณาให้เป็นอาจารย์ตัวอย่างของมหาวิทยาลัยในแต่ละด้าน ให้คณะกรรมการแบบฟอร์ม ก. (แบบข้อมูลเกี่ยวกับอาจารย์ตัวอย่างมหาวิทยาลัย) และกรอกแบบฟอร์ม ข. (ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างเฉพาะด้านที่เสนอชื่อเพียงด้านเดียวได้แก่ด้านการเรียนการสอน ด้านการวิจัย ด้านบริการวิชาการ หรือด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

๘.๔ ให้คณะเป็นผู้รวบรวมเอกสารการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง (แบบฟอร์ม ก. แบบฟอร์ม ข. รวมทั้งเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ที่คณะเห็นว่าจำเป็นประโยชน์) บรรจุซองปิดผนึก ส่งโดยตรงไปยังประธานกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างมหาวิทยาลัย

ข้อ ๙ การคัดเลือก

คณะกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างมหาวิทยาลัย มีหน้าที่รับผิดชอบพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างที่คณะเสนอชื่อมาแล้ว โดยอาจจะพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ได้ไม่ครบทุกด้านในการคัดเลือกแต่ละปี ทั้งนี้มติของคณะกรรมการคัดเลือกถือเป็นสิ้นสุด แล้วนำ

เสนอผลการคัดเลือกให้คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเพื่อทราบและประกาศเกียรติคุณ
ยกย่องเป็นอาจารย์ตัวอย่างต่อไป

ข้อ ๑๐ ผู้ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องเป็นอาจารย์ตัวอย่างของ
มหาวิทยาลัยให้ได้รับโล่และใบประกาศเกียรติคุณในวันไหว้ครูของทุกปี

ข้อ ๑๑ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้ และให้มีอำนาจออกระเบียบ
ประกาศ คำสั่ง เพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบนี้ได้

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๗



(รองศาสตราจารย์ ดร.เทพ พงษ์พานิช)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้

เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙

๑. เกณฑ์กลาง (ตามระเบียบมหาวิทยาลัยว่าด้วย อาจารย์ตัวอย่างของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พ.ศ.

๒๕๕๓/)

- มีอายุราชการในมหาวิทยาลัยแม่โจ้ไม่น้อยกว่า ๓ ปี
- ส่งเอกสารตามแบบฟอร์ม ก และ ข (ทั้งสองแบบฟอร์ม)
- ไม่เป็นผู้ที่มีประวัติถูกร้องเรียน ด้านจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ หรืออยู่ในระหว่างการสอบสวนข้อเท็จจริง ไม่น้อยกว่า ๕ ปี

๒. เกณฑ์ที่กำหนดโดยคณะกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง

เกณฑ์เฉพาะด้าน

๒.๑ ด้านการเรียนการสอน

- มีนวัตกรรมการสอน (แสดงหลักฐาน ปีการศึกษาที่ผ่านมา)
- ได้รับรางวัลด้านการเรียนการสอน
- มีผลการประเมินการสอนระดับดีขึ้นไป (แสดงหลักฐาน ปีการศึกษาที่ผ่านมา)
- มีสื่อการสอนที่ดี
- มีการจัดกระบวนการเรียนการสอนที่ดี

๒.๒ ด้านการวิจัย

- งานวิจัยได้รับรางวัลระดับชาติ/นานาชาติ ภายใน ๒ ปี
- ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ระดับชาติ/นานาชาติ (ต้องเป็น First Author)
- เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย อย่างน้อย ๑ เรื่อง
- มีการทำวิจัยและมีผลงานวิจัยอย่างต่อเนื่อง
- ได้รับรางวัลจากผลการวิจัย พิจารณาภายใน ๓ ปี

๒.๓ ด้านการบริการวิชาการ (ปีการศึกษาที่ผ่านมา)

- มีการนำความรู้/ทักษะทางวิชาการและวิชาชีพไปให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชนผ่านโครงการต่างๆ
- การให้บริการวิชาการมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน
- ชุมชนสามารถนำความรู้/ทักษะที่ได้ไปใช้ประโยชน์อย่างแท้จริง
- การให้บริการวิชาการมีความต่อเนื่องและยั่งยืน

๒.๔ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (ปีการศึกษาที่ผ่านมา)

- มีความรู้ความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่โดดเด่น
- นำความรู้ความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมไปถ่ายทอดสู่ชุมชนหรือสังคมอย่างต่อเนื่อง
- เป็นผู้นำในกิจกรรมด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง **ด้านการเรียนการสอน**

รายการพิจารณา	บรรยายสรุป
<p>๑. ลักษณะผู้สอน</p> <p>๑.๑ มีความรู้ความสามารถในวิชาที่รับผิดชอบเป็นอย่างดี ตรงต่อเวลา ตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบหมายอย่างเต็มกำลังความสามารถ</p> <p>๑.๒ มีการจัดทำเอกสารประกอบการสอน ตำรา เขียนบทความทางวิชาการ</p> <p>๑.๓ มีบุคลิกภาพและการวางตัวที่เหมาะสม</p> <p>๑.๔ มีความรับผิดชอบ</p>	
<p>๒. ความสัมพันธ์ระหว่างอาจารย์และนักศึกษา</p> <p>ให้ความเป็นมิตร ยอมรับความคิดเห็นและดูแลเอาใจใส่นักศึกษาอย่างทั่วถึง</p>	
<p>๓. ขั้นตอนการสอน</p> <p>๓.๑ มีแผนการสอนและเตรียมการสอนอย่างดี</p> <p>๓.๒ สอนตรงตามวัตถุประสงค์รายวิชา</p> <p>๓.๓ สอนโดยใช้วิธีการและสื่อการสอนอย่างเหมาะสม</p>	
<p>๔. ลักษณะการสอน</p> <p>๔.๑ สอนให้เข้าใจง่าย ได้นือหา</p> <p>๔.๒ สอนกระตุ้นให้นักศึกษาคิดเป็น ทำเป็น และแก้ปัญหาได้</p> <p>๔.๓ สอนให้นักศึกษาเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง</p> <p>๔.๔ สอนให้รู้จักแหล่งข้อมูลเพื่อการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมต่อไป</p>	
<p>๕. การประเมินผล</p> <p>๕.๑ ออกข้อสอบตรงตามวัตถุประสงค์รายวิชา</p> <p>๕.๒ ประเมินการเรียนอย่างยุติธรรม มีประสิทธิภาพและทันเวลา</p> <p>๕.๓ นำผลการประเมินมาปรับปรุงการสอนให้ทันสมัย</p>	
<p>๖. จรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์</p> <p>(ตามคู่มือจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ของมหาวิทยาลัย)</p>	

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง **ด้านการวิจัย**

รายการ	บรรยายสรุป
<p>๑. ผลงานวิจัย เป็นผลงานวิจัยซึ่งมีคุณภาพดี และได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่มาแล้ว</p> <p>๒. บุคคล</p> <p>๒.๑ มีความเชี่ยวชาญในงานวิจัยสาขาวิชานั้น ๆ เป็นที่ ยอมรับ</p> <p>๒.๒ มีความคิดริเริ่ม สามารถสร้างงานวิจัยใหม่ๆ เสริมสร้างความก้าวหน้าทางวิชาการ (และ/หรือ ค้นคิดสิ่งประดิษฐ์ ที่มีคุณค่าสูงในวงการวิชาการ อาจเป็นเชิงพื้นฐาน และ/หรือวิจัยประยุกต์ และ/หรืองานวิจัยเพื่อพัฒนา)</p> <p>๓. ความประพฤติ คุณธรรมและวินัย มีจรรยาบรรณวิชาชีพ (ตามคู่มือนักวิจัยและ คู่มือจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ของมหาวิทยาลัย)</p>	

หมายเหตุ : ไม่นับงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญา หรือประกาศนียบัตรใดๆ

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง **ด้านการบริการวิชาการ**

รายการพิจารณา	บรรยายสรุป
<p>๑. ด้านความรู้ความสามารถ</p> <p>๑.๑ มีความรู้ทางด้านวิชาการที่ถูกต้อง ทันท่วงทีและเป็นประโยชน์แก่สังคม</p> <p>๑.๒ มีความสามารถในการให้บริการทางวิชาการแก่สังคมอย่างได้ผล</p> <p>๑.๓ พัฒนาความรู้ความสามารถของตนเองเพื่อให้บริการวิชาการที่เหมาะสมทันเหตุการณ์ และมีประโยชน์</p>	
<p>๒. ด้านการอุทิศตน</p> <p>๒.๑ จัดโครงการให้บริการวิชาการแก่สังคมอย่างมีระบบและถูกต้องตามหลักวิชา</p> <p>๒.๒ ปฏิบัติงานเป็นวิทยากรให้ความรู้แก่บุคลากรอื่นๆ อย่างเสียสละและตั้งใจ</p> <p>๒.๓ สนับสนุนและเข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการอย่างต่อเนื่อง โดยไม่หวังผลตอบแทน</p>	
<p>๓. ด้านความรับผิดชอบ</p> <p>๓.๑ มีความรับผิดชอบต่องานและหน้าที่ของตนในการบริการวิชาการอย่างสูง ยึดถือเป็นตัวอย่งที่ดีได้</p> <p>๓.๒ ไม่บิดเบือน อดอ้อ ขกตนข่มท่าน หรือแก่งแย่งแข่งขัน ในการบริการวิชาการ เพื่อประโยชน์ของตนเอง</p>	
<p>๔. ด้านจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ (ตามคู่มือจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ของมหาวิทยาลัย)</p>	

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง **ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม**

รายการพิจารณา	บรรยายสรุป
๑. มีความรู้ความสามารถและความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๒. สนับสนุนและส่งเสริมงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๓. มีความตั้งใจ มุมนานะ และอุทิศเวลาให้แก่งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับมอบหมาย ๔. มีความรัก เสียสละ และอุทิศเวลาให้แก่งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ๕. เข้าร่วมกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่หน่วยงานต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยจัดขึ้นทั้งภายในและภายนอกอย่างสม่ำเสมอ ๖. มีจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ (ตามคู่มือจรรยาบรรณวิชาชีพคณาจารย์ของมหาวิทยาลัย)	